

Common European Framework

Quadro Comune di Riferimento Europeo

Griglia delle corrispondenze

Livelli CEF	Livelli esami Trinity	Abilità valutate	Descrizione dell'esame
Lower A1	GESE ESOL Grade 1	- Comprensione orale - Interazione orale	Conversazione di 5 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity proveniente dal Regno Unito
Higher A1	GESE ESOL Grade 2	- Comprensione orale - Interazione orale	Conversazione di 6 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity e proveniente dal Regno Unito
Lower A2	GESE ESOL Grade 3	- Comprensione orale - Interazione orale	Conversazione di 7 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity e proveniente dal Regno Unito
Higher A2	GESE ESOL Grade 4	- Comprensione orale - Interazione orale - Produzione orale	Conversazione di 10 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity e proveniente dal Regno Unito comprendente oltre alla conversazione sui temi indicati nel Syllabus : - la discussione di un argomento (topic) a scelta del candidato
Lower B1	GESE ESOL Grade 5	- Comprensione orale - Interazione orale - Produzione orale	Conversazione di 10 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity e proveniente dal Regno Unito comprendente oltre alla conversazione sui temi indicati nel Syllabus : - la discussione di un argomento (topic) a scelta del candidato
Higher B1	GESE ESOL Grade 6	- Comprensione orale - Interazione orale - Produzione orale	Conversazione di 10 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity e proveniente dal Regno Unito comprendente oltre alla conversazione sui temi indicati nel Syllabus : - la discussione di un argomento (topic) a scelta del candidato
Lower B2	GESE ESOL Grade 7	- Comprensione orale - Interazione orale - Produzione orale (compreso anche monologo)	Conversazione di 15 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity e proveniente dal Regno Unito comprendente oltre alla conversazione sui temi indicati nel Syllabus : - la presentazione e discussione di un argomento (topic) a scelta del candidato - una Interactive task iniziata con uno stimolo dato dall'esaminatore - una Interactive task iniziata con uno stimolo dato dall'esaminatore

Mid B2	GESE ESOL Grade 8	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione orale - Interazione orale - Produzione orale (compreso anche monologo) 	<p>Conversazione di 15 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity e proveniente dal Regno Unito comprendente oltre alla conversazione sui temi indicati nel Syllabus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la presentazione e discussione di un argomento (topic) a scelta del candidato - una Interactive task iniziata con uno stimolo dato dall'esaminatore
Higher B2	GESE ESOL Grade 9	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione orale - Interazione orale - Produzione orale (compreso anche monologo) 	<p>Conversazione di 15 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity proveniente dal Regno Unito comprendente oltre alla conversazione sui temi indicati nel Syllabus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la presentazione e discussione di un argomento (topic) a scelta del candidato - una Interactive task iniziata con uno stimolo dato dall'esaminatore
Lower C1	GESE ESOL Grade 10	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione orale - Interazione orale - Produzione orale (compreso anche monologo) 	<p>Conversazione di 25 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity proveniente dal Regno Unito comprendente oltre alla conversazione sui temi indicati nel Syllabus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la presentazione formale di un argomento (topic) a scelta del candidato - la discussione a seguito della presentazione - una Interactive task iniziata con uno stimolo dato dall'esaminatore - una prova di ascolto
Higher C1	GESE ESOL Grade 11	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione orale - Interazione orale - Produzione orale (compreso anche monologo) 	<p>Conversazione di 25 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity proveniente dal Regno Unito comprendente oltre alla conversazione sui temi indicati nel Syllabus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la presentazione formale di un argomento (topic) a scelta del candidato - la discussione a seguito della presentazione - una Interactive task iniziata con uno stimolo dato dall'esaminatore - una prova di ascolto
C2	GESE ESOL Grade 12	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione orale - Interazione orale - Produzione orale 	<p>Conversazione di 25 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity proveniente dal Regno Unito comprendente oltre alla conversazione sui temi indicati nel Syllabus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la presentazione formale di un argomento (topic) a scelta del candidato - la discussione a seguito della presentazione - una Interactive task iniziata con uno stimolo dato dall'esaminatore

			- una prova di ascolto
A2	ISE ESOL 0	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione orale - Interazione orale - Produzione orale - Comprensione scritta - Produzione scritta 	<p>Parte numero 1 - Portfolio</p> <p>Comprende 3 tipi di prove a scelta del candidato tra le 15 pubblicate sul sito del Trinity. Viene preparato in un arco di tempo considerato appropriato dal candidato e/o da chi lo assiste nella preparazione. L'uso del computer nella produzione del Portfolio viene incoraggiato per riprodurre modalità e mezzi di scrittura attualmente utilizzati nell'uso reale della lingua scritta. Con il Portfolio viene valutata l'abilità di scrittura "non sotto stress da esame" visto che il candidato può lavorarci in tempi e modi a propria scelta. La lunghezza dei testi da produrre è stabilita dal Trinity - Vale il 20% del voto finale.</p> <p>Parte 2 - Controlled Written (CW)</p> <p>Comprende di due prove - Con la CW viene valutata l'abilità di scrittura in condizioni tradizionali di esame. L'uso del dizionario è vietato. Tempo a disposizione per ISE 0 è 45'. La lunghezza dei testi da produrre è stabilita dal Trinity - Vale 30% del voto finale.</p> <p>Parte 3 - Interview</p> <p>Conversazione di 8 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity proveniente dal Regno Unito, comprendente oltre a una conversazione sui temi indicati nel syllabus, la discussione sia del Topic scelto dal candidato che del Portfolio (precedentemente corretto dall'esaminatore) - Vale il 50% del voto finale.</p>
B1	ISE ESOL I	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione orale - Interazione orale - Produzione orale - Comprensione scritta - Produzione scritta 	<p>Parte 1 - Portfolio</p> <p>Comprende 3 tipi di prove a scelta del candidato tra le 15 pubblicate sul sito del Trinity. Viene preparato in un arco di tempo considerato appropriato dal candidato e/o da chi lo assiste nella preparazione. L'uso del computer nella produzione del Portfolio viene incoraggiato per riprodurre modalità e mezzi di scrittura attualmente utilizzati nell'uso reale della lingua scritta. Con il Portfolio viene valutata l'abilità di scrittura "non sotto stress da esame" visto che il candidato può lavorarci in tempi e modi a propria scelta. La lunghezza dei testi da produrre è stabilita dal Trinity - Vale il 20% del voto finale.</p> <p>Parte 2 - Controlled Written (CW)</p> <p>Comprende due prove. Con la CW viene valutata l'abilità di scrittura in condizioni tradizionali di esame. L'uso del dizionario è vietato. Tempo a disposizione 1 h 30' La lunghezza dei testi da produrre è stabilita dal Trinity - Vale 30% del voto finale.</p> <p>Parte 3 - Interview</p>

			<p>Conversazione di 8 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity proveniente dal Regno Unito, comprendente oltre a una conversazione sui temi indicati nel syllabus, la discussione sia del Topic scelto dal candidato che del Portfolio (precedentemente corretto dall'esaminatore) - Vale il 50% del voto finale.</p>
B2	ISE ESOL II	<p>- Comprensione orale</p> <p>- Interazione orale</p> <p>- Produzione orale</p> <p>- Comprensione scritta</p> <p>- Produzione scritta</p>	<p>Parte 1 - Portfolio</p> <p>Comprende 3 tipi di prove a scelta del candidato tra le 15 pubblicate sul sito del Trinity. Viene preparato in un arco di tempo considerato appropriato dal candidato e/o da chi lo assiste nella preparazione. L'uso del computer nella produzione del Portfolio viene incoraggiato per riprodurre modalità e mezzi di scrittura attualmente utilizzati nell'uso reale della lingua scritta. Con il Portfolio viene valutata l'abilità di scrittura "non sotto stress da esame", visto che il candidato può lavorarci in tempi e modi a propria scelta. Rispetto al livello ISE I non aumenta solo la difficoltà ma anche la lunghezza dei testi che il candidato deve produrre - Vale il 20% del voto finale.</p> <p>Parte 2 - Controlled Written (CW)</p> <p>Comprende due prove. Con la CW viene valutata l'abilità di scrittura in condizioni tradizionali di esame. L'uso del dizionario è vietato. Tempo a disposizione 2 h. Rispetto al livello ISE I non aumenta solo la difficoltà ma anche la lunghezza dei testi che il candidato deve produrre - Vale 30% del voto finale.</p> <p>Parte 3 - Interview</p> <p>Conversazione di 12 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity proveniente dal Regno Unito, comprendente una conversazione sui temi indicati nel syllabus, la discussione sia del Topic scelto dal candidato che del Portfolio (precedentemente corretto dall'esaminatore) e una interactive task - Vale il 50% del voto finale.</p>
C1	ISE ESOL III	<p>- Comprensione orale</p> <p>- Interazione orale</p> <p>- Produzione orale</p>	<p>Parte 1 - Portfolio</p> <p>Comprende 3 tipi di prove a scelta del candidato tra le 15 pubblicate sul sito del Trinity. Viene preparato in un arco di tempo considerato appropriato dal candidato e/o da chi lo assiste nella preparazione. L'uso del computer nella produzione del Portfolio viene incoraggiato per riprodurre modalità e mezzi di scrittura attualmente utilizzati nell'uso reale della lingua scritta. Tramite il Portfolio Trinity valuta l'abilità di scrittura "non sotto stress da esame", visto che il candidato può lavorarci in tempi e modi a propria scelta. Rispetto al livello ISE II non aumenta solo la difficoltà ma anche la lunghezza dei testi che il candidato deve produrre - Vale il 20% del voto finale.</p> <p>Parte 2 - Controlled Written (CW)</p>

- Comprensione scritta	Comprende tre prove - Tramite la parte di CW Trinity valuta l'abilità di scrittura in condizioni tradizionali di esame. L'uso del dizionario è vietato. Tempo a disposizione 2h 30'. Rispetto al livello ISE II non aumenta solo la difficoltà ma anche la lunghezza dei testi che il candidato deve produrre e il grado di finalità - Vale 30% del voto finale.
- Produzione scritta	Parte 3 - Interview Conversazione di 20 minuti one-to-one tra il singolo candidato e un esaminatore qualificato, formato e standardizzato dal Trinity proveniente dal Regno Unito, comprendente una conversazione sui temi indicati nel syllabus, la presentazione formale seguita dalla discussione del Topic scelto dal candidato, la discussione del Portfolio (precedentemente corretto dall'esaminatore) una interactive task e una prova di ascolto - Vale il 50% del voto finale.
